Ünite Ölçme ve Değerlendirme Soruları

A. Aşağıdaki çoktan seçmeli soruların doğru seçeneğini bulup işaretleyiniz.

1. Be, sad, kaf, cim ve mim harflerinin ortadaki yazılış biçimleri seçeneklerden hangisinde alfabetik sırayla (sağdan sola) ve doğru olarak verilmiştir?

A) ـقـ، ـجـ، ـصـ، ـبـ، ـمـ
B) ـبـ، ـجـ، ـصـ، ـقـ، ـم
C) ـبـ، ـصـ، ـقـ، ـجـ، ـمـ
D) ـبـ، ـجـ، ـصـ، ـقـ، ـمـ
E) بـ، جـ، صـ، قـ، مـ

2. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde, "uçurum" kelimesinin Osmanlı Türkçesi alfabesiyle yazılışı doğrudur?

A) اوچوروم
B) اچورم
C) اوچوريم
D) اوچورورم
E) عوچوروم

3. "Dinleyen, söyleyenden daha iyi anlar." cümlesinin Osmanlı Türkçesiyle yazılışı, aşağıdaki seçeneklerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A) دينله ين، صويله يندن داها أيي آنلار.
B) ديڭلاين، سويلايندن داها أيي آڭلار.
C) ديڭله ين، سويله يندن داها أيي آڭلار.
D) طيڭله ين، سويله يندن داها أيي آڭلار.
E) ديڭله يك، سويله يڭدك داها أيي آڭلار.

B. Aşağıdaki yargılardan doğru olanların başına "D", yanlış olanların başına "Y" yazınız.

( ) Osmanlı Türkçesi alfabesi sağdan sola doğru yazılır.
( ) Ye harfi sadece ı ve i ünlülerinin işaretlenmesinde kullanılır.
( ) Je harfi kendinden sonraki harfle birleşmez.
( ) Hüsnühat eserlerinde estetik kaygı gözetilmez.

C. Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri uygun kelimelerle doldurunuz.

1. Osmanlı Türkçesi alfabesinde .... adet harf vardır.
2. Osmanlı Türkçesinde ünlülerin işaretlenmesinde kullanılan harfler ....., ..., ... ve ..... dir / dır.

D. Aşağıdaki soruları cevaplayalım.

1. "Yapan bilir, bilen konuşur." cümlesini Osmanlı Türkçesi alfabesiyle defterinize yazınız.
2. Osmanlı Türkçesi alfabesinin estetik yönüyle ilgili görüşlerinizi söyleyiniz.